



# अज्ञानतिमिरभास्कर

न्यायांभोनिधि महामुनिराज

श्रीमद् आत्मारामर्ज

(आनंदविजयजी) कृत

प्रसिद्ध कर्त्ता

श्री जैनधर्म हितेच्छ सभा

भावनगर

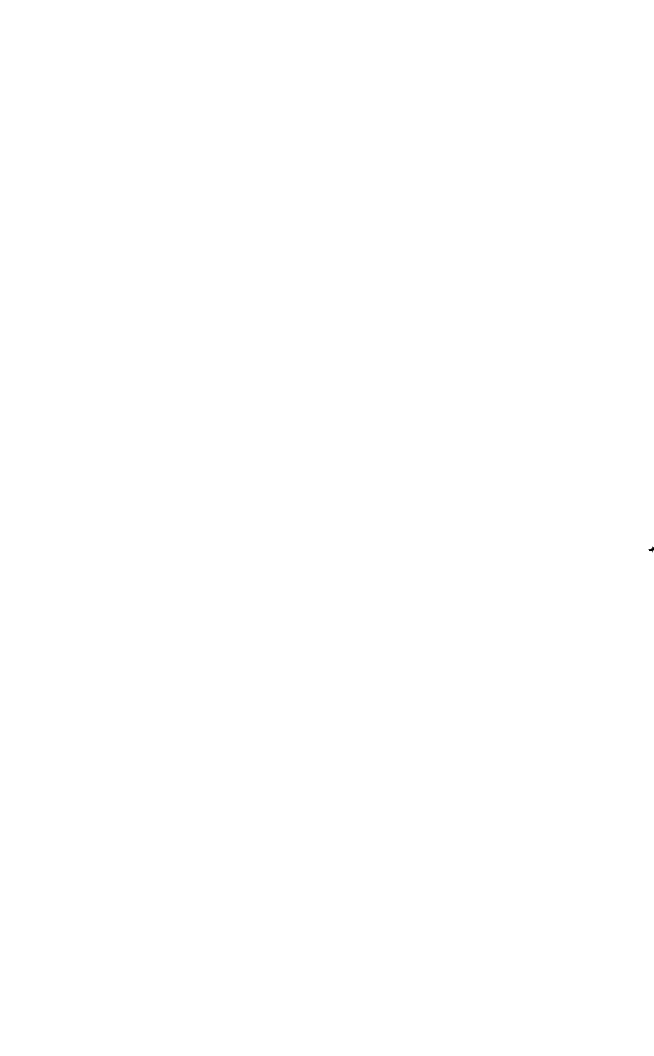


मुंबई

गुजरात प्रिन्टिंग प्रेस.

संवत् १९४४—सने १८८८

ग्रंथ कर्त्ताका हुकमसे प्रसिद्ध कर्त्ताने सर्व हक स्वाधीन रखे है.



## प्रस्तावना.

इस हुंदावसर्पिणी कालमें अज्ञानरूप अंधकार अनार्य देशमें फेल रहा है उसमें क्या आश्चर्य ! परंतु आर्यदेशमें भी सर्वत्र व्याप्त हो रहा है. तो दयासे आर्द्रचित्तवाले, सर्वत्र जयघोष बजानेवाले, और सकल विद्वज्जन शिरोमणि, न्यायांभोनिधि माहा मुनिराज श्रीमद् आत्मारामजी (आनंदविजयजी) महाराजने इस दुःखदायक अंधकारके नाश करनेके वास्ते सूर्यसमान यह अद्वितीय अज्ञानतिमिर भास्कर नामक ग्रंथ बनाया है, सो न्यायवेत्ता पुरुषोंके दृष्टिगोचर होनेसे निःसीम लाभकारी होवेगा ऐसा जानकर यह ग्रंथ मुद्रांकित करके हमने प्रसिद्ध किया है.

इस ग्रंथमें स्वमत और परमतका स्वरूप यथास्थित दिखलाया है. इससे यह ग्रंथ वांचनेसे भवकांतारूप महाअटवीमें अटन करनेहारा भ्रमीत भव्यजीवांकु सरल अरु सच्चे मार्गकी प्राप्ति होवेगी. संस्कृत और प्राकृत भाषासे अज्ञानजनों जीनोंको वो भाषामें रचित ग्रंथोंसे अज्ञान रहना पडता है, इनकेपर परम उपकार दृष्टि लाके अरु सत्य असत्यका विवेक होनेके वास्ते परमरूपालु महाराजाने यह ग्रंथ भाषामें बनाया है. इस ग्रंथके दो भाग किये गये है.

प्रथम भागमें वेद, स्मृति उपनिषद् और पुराणादि शास्त्रोंमें जैसा यज्ञादि स्वरूप दिखलाया है तैसा तिसका विस्तार पूर्वक वर्णन किया है. और बौद्ध, नैयायिक, सांख्य, जैमिनीय आदि मतवाले कैसा कैसा मुक्तिका स्वरूप कथन करता है और सर्वज्ञकी सिद्धि किस रीतिसें करता है सोभी दिखलाया है.

दूसरा भागमें साधु और श्रावकोंके धर्मकी योग्यता के एक विंशति गुणोंका विस्तारमें वर्णन, और भावश्रावकके षट् द्वारके सप्तविंशति भेदोंका और इस भावश्रावकके सप्तदश गुणोंका वर्णन, और बहिरात्मा, अंतरात्मा अरु परमात्मा यह तिन प्रकारके आत्माका वर्णन, शास्त्रोक्त प्रमाण सहित किया है.

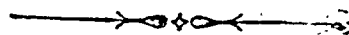
ग्रंथके अंतके भागमें “ गुरु प्रशस्तिः ” दाखल कीइ है.

नयचक्रका स्वरूप, सप्तभंगीका स्वरूप और खंडन मंडन, और माहाराजजीका जीवनचरित्र माहाराजजीके बनाये दुसरे ग्रंथमें बहोत विस्तारमें दाखल होगा. ग्रंथ गौरवताके लीये इस ग्रंथमें नहि छपा गया है.

सुज्ञ जनोंको हमारी अंतमें नमृतापूर्वक यह टुंक विनति है कि इस ग्रंथमें माहाराजजीने वेदादिमें कथन करा हुआ यज्ञादिका स्वरूप और जैनमतका स्वरूप जो बताया है सो वांचने, पढने और पढानेमें प्रवर्तमान होना चाहिये. तथास्तु.

जैनधर्म हितेच्छु सभा.

भावनगर



श्री महावीर स्वामी.



# त्रेवीश उदयका संज्ञ.

उदय २३	सर्वाचार्य संख्या	युग- नधान	उदयवर्ष प्रमाण संख्या	मास	दिन	प्रहर	घटिका	पल	अक्षर
१	सूरिकोटि ७०	२०	६१७	१०	२७	७	७	७	१
२	सूरिकोटि ३०	२३	१३८०	१०	२९	७	७	७	२
३	कोटिलक्ष १०	९८	१५००	११	२०	७	७	७	३
४	कोटिलक्ष १०	७८	१५४५	८	२९	७	७	७	४
५	कोटिलक्ष १०	७५	१९००	३	२९	७	७	७	५
६	कोटिलक्ष १०	८९	१९५०	९	२२	७	७	७	६
७	कोटिलक्ष १०	१००	१७७०	७	२७	७	७	७	७
८	कोटिलक्ष ५	८७	१०१०	१०	१५	७	७	७	८
९	कोटिसहस्र १०	९५	८८०	१	१८	७	७	७	९
१०	कोटिसहस्र १०	८७	८५०	२	१२	७	७	७	१०
११	कोटिसहस्र १०	७६	८००	३	१४	७	७	७	११
१२	कोटिसहस्र १०	७८	४४५	४	१९	७	७	७	१२
१३	कोटिसहस्र १०	९४	५५०	७	२२	७	७	७	१३
१४	कोटिसहस्र ५	१०८	५९२	५	२५	७	७	७	१४
१५	कोटिशत १०	१०३	९६५	६	२९	७	७	७	१५
१६	कोटिशत १०	१०७	७१०	९	२०	७	७	७	१६
१७	कोटिशत १०	१०४	६५५	६	२४	७	७	७	१७
१८	कोटिशत १०	११५	४९०	९	२	७	७	७	१८
१९	कोटिशत १०	१३३	३५९	१	१७	७	७	७	१९
२०	कोटिशत १	१००	४०८	४	७	७	७	७	२०
२१	कोटिशत १	९५	५७०	३	९	७	७	७	२१
२२	कोटिशत १	९९	५९०	५	५	७	७	७	२२
२३	कोटिशत १	४०	४४०	११	१७	७	७	७	२३
		२००४ सर्व							

# २३ उदयोके आद्य अरु अंत युग प्रधानोका यंत्र.

आद्यसूरि- नामानि उदयस्य	गृहवास	व्रतपर्याय	युगप्रधान कालः	सर्वायुः	तेवीस उदयोके अंतके युग प्र- धानोके नामः	गृहवास	व्रतपर्याय	युगप्रधान कालः	सर्वायुः
१ सुधर्म	५०	४२	८	१००	१ दुर्विक्रपापुष्पमित्र	१७	३०	१३	६०
२ वयर	९	११६	३	१२८	२ अरह मित्र	२०	१६	२५	६१
३ पाडिचय	९	८२	९	१००	३ वैशाख	२५	१०	१९	५४
४ हरिस्सह	९	६०	१३	८२	४ सत्कीर्ति	१६	२२	१८	५६
५ नंदिमित्र	१३	३०	२४	६७	५ थावरसुत	१३	२०	१७	५०
६ सूरसेन	१३	४०	१०	६३	६ रहसुत	१३	२८	१३	५४
७ रविमित्र	१३	४०	१०	६३	७ जयमंगल	१५	२०	१३	४८
८ श्रीप्रभ	१३	४२	८	६३	८ सिद्धार्थ	१५	२०	१३	४८
९ मणिरति	१३	४२	८	६३	९ ईशान	१५	३०	१०	५५
१० यज्ञोमित्र	१४	४३	८	६३	१० रयमित्र	२२	३०	८	५०
११ घणसिंह	१४	४०	१०	६४	११ भरणिमित्र	१०	२०	२०	५०
१२ सत्यमित्र	१४	४०	१२	६६	१२ ट्टमित्र	१४	१५	२६	५५
१३ धम्मिह	२०	३०	१२	६२	१३ संगतिमित्र	१२	१५	२२	४९
१४ विजयानंद	१२	३०	१४	५६	१४ श्रीधरसुत	१८	१०	१८	४६
१५ सुमंगल	१२	२०	२४	५६	१५ मागधसुत	१३	१९	९	३३
१६ जयदेव	१२	२०	१८	५०	१६ अमरसुत	१५	२४	१३	५२
१७ धर्मसिंह	१२	२०	१८	५०	१७ रेवतिमित्र	२२	१९	१८	५९
१८ सुरदिन्न	१७	२७	१०	५७	१८ कीर्तिमित्र	२०	१०	१०	४०
१९ वैशाख	१०	२०	२०	५०	१९ सिंह मित्र	२०	१४	६	४०
२० कौडिन्न	१०	२९	१९	५०	२० फल्युमित्र	१३	१०	७	३०
२१ मायुर	१०	२५	१५	५०	२१ कल्याणमित्र	८	१६	१४	३८
२२ वणिपुत्त	१०	२०	१७	४७	२२ देवमित्र	१२	१२	१२	३६
२३ श्रीदत्त	१०	१५	२५	५०	२३ दुष्पसहसूरि	१२	४	४	२०



# प्रथम अरु द्वितीय उदयका युगप्रधानीका संज्ञ.

प्रथमोदय युगप्रधाना २०.							द्वितीयोदय युगप्रधाना २३.										
क्र.सं.	नाम	वर्ष	मास	दिन	क्र.सं.	नाम	वर्ष	मास	दिन	क्र.सं.	नाम	वर्ष	मास	दिन			
१	सुधर्म	५०	४२	८	१००	३	३			१	वयर	९	११६	३	१२८	३	३
२	जंबू	१६	२०	४४	८०	५	५			२	नागहस्ति	१९	२८	६९	११६	५	५
३	प्रभव	३०	४४	११	८५	२	२			३	रेवतमित्र	२०	३०	५९	१०९	२	३
४	शश्यंभव	२८	११	२३	६२	३	३			४	सिंहसूरि	१८	२०	७८	११६	३	३
५	यशोभद्र	२२	१४	५०	८६	४	४			५	नागार्जुन	१४	१९	७८	११९	५	५
६	संभूति-विजय	४२	४०	८	९	५	५			६	भूतिदिन	१८	२२	७९	११९	४	४
७	भद्रबाहु	४५	१७	१४	७६	७	७			७	कालिकाचाय	१२	६०	११	८३	७	७
८	स्थूलभद्र	३०	२४	४५	९९	५	५			८	सत्यमित्र	१०	३०	७	४७	५	५
९	महागिरि	३०	४०	३०	१००	५	५			९	हारिल	२७	३१	५४	११२	५	५
१०	सुहस्ति	३०	२४	४६	१००	६	६			१०	जिनभद्र गणेशम	१४	३०	६०	१०४	६	६
११	गुणसुंदरसूरि	२४	३२	४४	१००	२	२			११	उमास्वाति वाचक	२०	१५	७५	११०	२	२
१२	कालिकाचाय	२०	३५	४१	९६	१	१			१२	पुष्पमित्र	८	३०	६०	९८	०	०
१३	स्कंदिल	१२	५८	३८	१०८	५	५			१३	संभूति	१०	१९	४९	७९	५	५
१४	रेवंतमित्र	१४	४८	३६	९८	५	५			१४	संभूतिगुप्त	१०	३०	६०	१००	५	५
१५	धर्मसूरि	१८	४०	४	१०२	५	५			१५	धर्मरक्षित	१५	२०	४०	७५	४	४
१६	भद्रगुप्त	२१	४५	३९	१०५	४	४			१६	ज्येष्ठागगणि	१२	१८	७१	१०९	३	३
१७	श्रीगुप्त	३५	५०	१५	१००	७	७			१७	फल्गुमित्र	१४	१३	४९	७६	७	७
१८	वज्रस्वामी	८	४४	३६	८८	७	७			१८	धर्मघोष	८	१५	७८	१०१	७	७
१९	आर्यरक्षित	२२	४०	१३	७५	७	७			१९	विनयमित्र	१०	१९	८६	११५	७	७
२०	हर्षलिकापुष्पमित्र	१७	३०	१३	६०	७	७			२०	शीलमित्र	११	२०	७९	११०	७	७
										२१	रेवंतसूरि	९	१६	७८	१०३	०	०
										२२	सुमिणमित्र	१२	१८	७८	१०८	०	०
										२३	अरिहदिन	२०	१६	४५	८१	०	०

॥ श्री ॥

॥ श्रीवीतरागाय नमः ॥

## अज्ञानतिमिरभास्कर.



स्रग्धरावृत्तम्

अर्हेतो विश्वबन्धा विबुधपरिवृढैः सेव्यमानान्निहपद्माः  
सिद्धा लोकांतभागे परमसुखघनाः. सिद्धिसौधे निपण्णाः ।  
पंचाचारप्रगल्भाः सुगुणगणधराः शास्त्रदाः पाठकाश्च  
सद्धर्मध्यानलीनाः प्रवरमुनिवराः शश्वदेते श्रिये स्युः ॥ १ ॥

अनूपुप्वृत्तम्

तत्त्वज्ञाने मनुष्याणामवगाहनसिद्धये ।

भाषायां क्रियते ग्रंथः बोधपादपवीजकः ॥ २ ॥

अज्ञानतिमिरौघेन व्याप्तं हि निखिलं जगत् ।

तन्निरासाय ग्रंथोऽयं द्वितीयो भास्करो भुवि ॥ ३ ॥

विदित होके इस समयमें इस आर्थ खंडमे बहुतसे मत मतांतर प्रचलित हो रहेहै. एक जैनमतके शिवाय जितने हिंदुओं के मतवाले है वे सर्व वेदको मानते है क्योंकि ब्राह्मण लोगोंके वनाये वाडेसें कोईभी बाहिर नही निकल सकता है. यद्यपि गौतम, कपिल, पातंजलि, कणाद, कवीर, नानकसाहिव, दादुजी, गरीबदास प्रमुख मताध्यक्षोंने वेदोंसें अलग अपने मतके पुस्तक संस्कृत प्राकृत भाषामें बनाये है तोभी तिनकी संप्रदायवाले दस बीसों वर्षतक अपने मतके पुस्तको वांचकर इधर उधर फिर फिरके अंतमें फिर वेदोंहिका शरण लेंलेते है. जैसे नानकसाहिवके पंथके उदासी साधु इसकालमें वैदांतिक हो गये है तथा गुरुगोविंद-

सिंहके पंथके बहुते निर्मले साधुयोंने गुरुका वेप कलकरद चकरी केश प्रमुख छोडके धातुरंगे वस्त्र कमंडलु प्रमुख वेप अन्यमतके साधुयोंका चिन्ह धारण करते है, और अपने गुरुका ग्रंथ छोडके वेदांत मानते है. ऐसैही दादुपंथी निश्चलदास दादुजीका बनाया ग्रंथ छोडके वेदांतिक बन गया, और दादुजीके चले सुंदरदासनें सांख्य मत माना है. तथा गरीबदासीयभी अद्वैत ब्रह्मवादी परमहंस बने फिरतेहै. यह तो हम जानते है कि जिसकों अपने घरमें टुकडा खानेकों नही मिलता वोही दुसरे घर मांगने जाता है, परंतु अपने घरके मालिककी हजों होतीहै, इस लिखनेका प्रयोजनो इतनाही है कि वेदांतियोंके पुस्तकतो उनोंके गुरुयोंके समयमेंभी विद्यमान थे तो फिर नविन पुस्तक बनानेकी क्या जरूरथी. विचारे क्या करे, जे कर वेदोंको न मानेतो ब्राह्मण लोग झटपट उनकों नास्तिकमती बनादेवें. फिरतो उनकी महिमाभक्ति बंध हो जावे क्यौकिं वेदोंके असल मालिक ब्राह्मण है. जे करतो ब्राह्मणोंके अनुयायी रहें और ब्राह्मणोकी किसी आजीविकाका भंग न करे तबतो ठीक बने रहेंगे, नहींतो ब्राह्मण बल पाकर उन साधुयोंकों राजाओके राज्यसें बाहिर निकलवा देवें बौधमतवत्. और उनके बनायें पुस्तकोंकों पानीमें गलवा देवें. जैसे दक्षिणमें तुकाराम साधुके पुस्तक रामेश्वरभट्टनें भीमानदीमें डुववा दीए. क्यौकिं तुकाराम साधु भाक्तिमार्गका उपदेशक था. उसके बनाए पुस्तकोमें यज्ञोंकी और ब्राह्मणोंकी निंदा लिखी है. इसी वास्ते जो कोई बाबा भक्त नवीन पंथ निकालता है, वोतो अपने हठसें अपने निकाले मतका पूरा निर्वाह करता है, परंतु उसके चेलोंकी दाल ब्राह्मण नही गलने देते है. इसी वास्ते जो नवीन पंथ निकलता है वो अंतमे वेद और ब्राह्मणोंकी चरणशरण जा गिरता है. ये अंग्रेजी राज्यही का माहात्म्य है जो वैरागी भंडारा करके वैरागीयोंकों जिमावे और

सिख लोग गुरुके सिखांको जिमावे, अखाडेके साधु मंदिरोंके साधुओंको जिमावेहैं और ब्राह्मण विचारे खाली बैठे मुख-उपरसें मक्षीयां उडावे; जब सर्वमतांवाले अंतमें वेदस्मृति पुराणादिकोंको मानते हैं तो फिर नवीन ग्रंथ बनाना और पंथ निकालनेका क्या प्रयोजन है. यहतो नवीन पुस्तक और पंथ निकालनेसें हिंदुस्तानीयोंका फर्जाता करणा है क्योंकि बहुत पंथोंके न्यारे न्यारे पुस्तक देखके लोकोंकी धर्मसें श्रद्धा भ्रष्ट हो जाती है. वे कहते है हम किसको सच्चा और किसको जूठा माने. यहभी बात याद रखनी चाहिये कि जब ब्राह्मणोंका जोर हुआथा तब वेदोंके न माननेसें बोधमत वालोंके बच्चोंसे लेकर वृद्धतक हिमालयसें लेकर सेतुबंधरामेश्वर तक कतल करवाये. ये बात माधवाचार्य अपने बनाये शंकरदिग्विजयमें लिखता है.। आ सेतुरातुसाद्रि वौद्धानां वृद्धवालकं नाहंति यःसहंतव्यो भृत्यं इत्यवसंनृपाः॥ हम धन्य वाद देते है अंग्रेजी राजकों जिनके राजतेजसें सिंह बकरी एक घाट पानी पीते हैं. मकदुर नहीं किसी मतवालका जो किसी धर्मवालकों गर्म आंखसें देख शके.

एक और बात बहुत आश्चर्यकी है कि हमने कितनेक पुस्तकोंमें तथा ब्राह्मणोंके मुखसें सुना है कि जैनमत नास्तिक है. यह कहना और लिखना सत्य है वा असत्य है ? हमारी समजमेंतो यह कहना और लिखना जूठ है. क्योंकि जो कोई नरक, स्वर्ग, पापपुण्य इश्वरकों तथा पूर्वोत्तर भवानुयायी अविनाशी आत्माकों नहीं मानते है वे नास्तिक है तथा जिस शास्त्रमें जीवहिंसा, मांसभक्षण, मदिरापान, परस्त्रीगमन करनेसे पुण्य, धर्म, स्वर्ग मोक्षका फल लिखा है तिन शास्त्रोंके बनाने और माननेवाले नास्तिक है. जैनमतमेंतो उपर लिखे नास्तिक मतके लक्षणोंमेंसें एकभी नहीं है तो फेर जैनमतकों नास्तिक कहना जूठ है. साहित्य तुम नहीं जा-

नते नास्तिक उसको कहते है, जो वेदोंको न मानें, जैन बौध वेदोंको नही मानते है इस वास्ते नास्तिक कहे जाते है, यह कहना मूर्खोंका है, अप्रमाणिक होनेसें, क्योंकि किसी मूर्खनें सुवर्णको पीतल कह दीया तो क्या सुवर्ण पीतल हो जावेगा? ऐसेतो सर्व मतांवा ले कह देवेगे हमारे मतके शास्त्रोंको जो न माने सो नास्तिक है, जैनी, करानी, मुसलमान थे सर्व कह देवेगे हमारे द्वादशांग, अंजील, कुरानको जो न माने वो नास्तिक है, तथा करानी, मुसलमान, यहूदी प्रमुख सर्व नास्तिक ठहरे क्योंकि वे वेदको नहीं मानते है. इस वास्ते न्यायसंपन्न पुरुषोंको विचार करना चाहिये जो सांस मदिराके खाने पीने वाले और ठगवाजीसिं लोगोको ठगने वाले, दुराचारी, ब्रह्मवर्जित, लोगोंका मरण चिंतनेवाले, छल दंभसें लोगोंकी चडी हाडीयोंके फोडने वाले, असत्यभापी, व्रतप्रत्याख्या-नसें रहित, महालोभी, स्वार्थतत्पर, लोगोंको भ्रम अंध कूपमें गे-रनेवाले, दयादान परोपकारवर्जित, अभिमानी, सत्साधुयोंके द्वेषी मत्सरी, परगुण असहनशील, अज्ञान, मूढ पंथके चलाने वाला, परवस्तुके अभिलाषी, परस्त्रीगामी, टढकदाग्रही, सन्शास्त्रके वैरी इत्यादि अनेक अवगुण करके संयुक्त जो है वे प्रत्यक्ष राक्षस और नास्तिक है और जो दयादानवान, मद्य सांसके त्यागी, परमेश्वरकी भक्तिपूजा करनेवाले, करुणार्द्रहृदय, संसारके विषयभोगोंसे उदासीन अष्टादश दूषणकरी रहित ऐसे परम ईश्वरके उपासक इत्यादि अनेक शुभगुणालंकृत होवे वे आस्तिक है, अब बुद्धिमान आपही विचार लेंगे आस्तिक कौन है और नास्तिक कौन है, अपने बेर मिठे औरोंके खटे यहतो सर्व मतांवाले कहते है, परंतु यथार्थ सच्चे मोक्षमार्गका निर्णय करना बहुत कठिन है, क्योंकि जो जो मतग्राही है वे सर्व अपने अपने ग्रहण करे मतोंको सच्चे मानते है, उनको किसी मतके शास्त्रका स्वाद नही और जो प्रेक्षावान

है और सत्यके याहक है उनही वास्ते यह ग्रंथ है. क्योंकि पक्ष-  
पात करि रहितही पुरुषोको शुद्ध धर्मकी प्राप्ति होती है. इस ग्रं-  
थके लिखनेकातो प्रयोजन इतनाही है कि वर्तमान समयमें इस आ-  
र्य खंडमें हिंदुओंके जो मत चल रहे है तिनमेंसँ जैन बौध वर्जके  
सर्व मतांदाले वेदोंको सच्चा शास्त्र मानते है. परंतु वेदोंमें क्या लि-  
खा है और किसकिस प्रकारके कैसे कैसे देवताओंकी भक्ति पूजा  
यज्ञादिक लिखे है और वेद किसके बनाये है और किस समयमें  
बने है यह बात बहुत लोक नहीं जानते तिनकों पूर्वोक्त सर्व मा-  
लुम हो जावेगा और जैनीयोंका क्या मत है यहभी मालुम हो जा-  
वेगा. वेदके पुस्तक वर्तमान संस्कृत भाषासँ कुछक विलक्षण सं-  
स्कृतमें है. इस वास्ते पौराणिक पंडितोंसँ वेदांका यथार्थ अर्थ न  
ही होता है. सायनार्चायादि जो भाष्यकार हो गये है तिनके करे  
भाष्य जब हाथमें लेकर वांचीएतो वेदांका अर्थ प्रतीत होते है. वेद  
के प्रत्येक वाक्यकी मंत्र ऐसी संज्ञा है. वेद बहुत कालके बने हुए है  
परंतु कपिल, गौतम, पतंजली, कणादादिकोंने जो वेदांको छोडके न  
वीन सूत्र बनाए है तिसका कारणतो ऐसा मालुम होता है कि वेद-  
की प्रक्रिया अच्छी नहीं लगी होगी नहींतो वेदोंसे विरुद्ध कथन वे अ  
पने ग्रंथोंमें क्यों लिखते. क्योंकि वेदोंमेंतो यज्ञादिक कर्मसँ स्वर्गप्रा-  
प्ति लिखी है. और उपनिषद् भागमें अद्वैतब्रह्मके जाननेसँ युक्ति क-  
ही है और प्रज्ञानानंदब्रह्मका स्वरूप लीखा है, और सांख्यमत वा-  
ले यज्ञादिकोंको नहीं मानते है. मानना तो दूर रहा, यज्ञमें पशुव-  
धकों बहुत बुरा काम कहते है और प्रकृति पुरुषवादि होँसँ अद्वै-  
तके विरोधी है और गौतम,अपने सूत्रोंमें मुक्तिका होना ऐसँ लिख-  
ता है. तथाच गौतमका प्रथम सूत्रं ॥ प्रमाणप्रमेयसंशयप्रयो-  
जनदृष्टांततिद्वांतावयवतर्कनिर्णयवाद्जल्पवितंडाहेत्वाभासछलजा  
तिनियहस्थानानां तत्त्वज्ञानान्निःश्रेयसाधिगमः ॥ १ ॥

इस सूत्रका तात्पर्यार्थ यह है कि सोलां पदार्थके जाननेसे मुक्ति होती है. मुक्तिमें आत्मा ज्ञानसें शून्य हो जाता है और दंतकथामें यह भी सुननेमें आया है की गौतमनें न्यायसूत्र वेदोंहिके खंडन करने वास्ते रचे है, और उपनिषद्की भाष्य टीकांमें कपिल, गौतमादिके मतोंका खंडनभी लिखा है. इस्सें यह सिद्ध हुआकि कपिल, गौतमादिकोंकों वेदोंकी प्रक्रिया अच्छी नहीं लगी. तब उनोंने विलक्षण प्रक्रिया रची. हाल जो ब्राह्मण वेदपाठ मुखसें पढते है वे वेदीया कहे जाते है, और जो यज्ञादिक जानते है तिनको श्रोत्रिय कहते है, और जो गृहस्थके घरमें उपनयन, विवाह इत्यादि संस्कार करते है तिनको याज्ञिक अथवा शुक्ल कहते है, जो श्रोताग्निकी सेवा करते है तिनको अग्निहोत्रि कहते है, और जिनने यज्ञ करा होवे तिसकों दीक्षित कहते है. एक शास्त्रके पढे शास्त्री और सर्व शास्त्रोंके पढेको पंडित कहते है, इत्यादि अनेक तरेके ब्राह्मणोंके नाम है. वैदमें मुख्यधर्म यज्ञका करणा बतलाया है, वेद मंत्रका विनियोग यज्ञार्थ होता है और प्राचिन कालमें ब्राह्मण और क्षत्रियोंनें अनेक तरेके यज्ञ करेथे तब देव तुष्टमान होकर मनमाना वर देते थे. यह कथन गीतामें लिखा है: ॥ सह यज्ञाः प्रजाः सृष्ट्वा पुरो वाचः प्रजापतिः अनेन प्रसविष्पध्वमेषवो तिष्ठ कामधुक् ॥ देवान् भावयतानेन ते देवा भावयंतु वः परस्परं भावयंतः श्रेयः परमावाप्स्य ॥ यज्ञाद्भवति पर्जन्यो यज्ञः कर्मसमुद्भवः । कर्मब्रह्मोद्भवं विद्धि ब्रह्माक्षरसमुद्भवं ॥ यज्ञाशिष्टाशिनः संतो मुच्यन्ते सर्व कि-

अर्थ—ब्रह्मदेवने मनुष्य उत्पन्न करा तिस वखतही यज्ञ करनेकी क्रिया बताई और कहाकि यज्ञ क्रिया तुम करो जो तुम वांछोगे सो तुमको मिलेगा, यज्ञ करनेसे देवता तुमारे उपर प्रसन्न होंगे सो तुमको देवोंगे यज्ञ करनेसे वर्षा होवे-

गी और यज्ञ किस रीतियों करणा सो वेदमें बताया है. इस वास्ते वेदाक्षर सर्वसें बडा है. इसतरें मनुष्यकों उपदेश कहा. इस कालमें कितनेक स्वच्छंदचारी स्वकपोलकल्पित पंथ चलाने वाले स्वकपोलकल्पित अर्थ वनाके वैदिकी हिंसा छिपाने वास्ते मनमानी कल्पना करके मूर्ख जनोंकों भ्रम अंधकूपमें गेरते हैं. उनका जो यह कहना है कि वेदोंमें हिंसाका उपदेश नहीं, सो जूठ है. क्योंकि भागवतमें लिखा है कि प्राचिनवर्दि राजाने बहुत यज्ञ करके बहुत जीवांकी हिंसा करी. पिछलीवेर नारदजीनें उपदेश देके हिंसकयज्ञ छोडवाया प्राचीन भरत राजानें ५५ पचपन अश्वमेध यज्ञ करे. रामचंद्र पांडवाने अश्वमेध करा, भारतादि ग्रंथोंमें लिखा है. तथा जैपुरमें राजा सवाई जयसिंहने अश्व मेध करा, ए दंतकथा प्रसिद्ध है. तथा भरुचमें बलिराजा ने दश अश्वमेध यज्ञ करे उस जगें अब लोग स्नान करते है तिसको दश अश्वमेध क्षेत्र कहते है. इसी तरें उत्कंठ महादेवके पास जावाली ऋषीने यज्ञ कराथा तिस जगाका नाम खैरनाथ कहते है, और तिस जगासें भस्म निकलती है. इसी तरें हिंदुस्तानमें हजारों जगें यज्ञ हुए है. ए वैदिकी हिंसा क्योंकर छिप शक्ति है? वैदिक यज्ञमें बहुत हिंसा करनी पडती है, इसवातमें कुछभी शंका नहीं. जिस जिस कालमें जैन धर्मकी प्रबलता होती रही है तिस तिस कालमें वैदिक हिंसा बंद होती गई है और जो जो स्मृति वगैरे शास्त्रोंमें जो कहीं कहीं दयाका विशेष कथन है सो सो दयाधर्मकी प्रबलतासें ऋषियोंनेभी जगतानुसार दयाधर्महीकी महिमा लिखी है. वास्तवमें तो ऋषियोंका यज्ञ याजन करना हि धर्मथा इस कालसें २४०० सो वर्ष पहिलां जब जैन दयाधर्मियोंका जोर बढा तब वैदिकधर्म बहुत लुप्त हो गयाथा. केवल काशी कनौज, कुरुक्षेत्र, काश्मिरादि स्थानोंमें किंचित्मात्र वैदिकधर्म रह गयाथा बाकी सर्वजगें जैन जैन बौद्धधर्मही फैल र-



हाथा, पीछे फेर ब्राह्मणोंनें कमर बांधके राजायोंकी मदतसें बौ-  
 धोंको मारपीटके इस देशसें निकालदिया परंतु जैन धर्मकों ब्रा-  
 ह्मण दूर न कर सके, और देशोंकी अपेक्षा मारवाड, गुजरात, मे-  
 वाड, मालवा, दिल्ली, जैपुरके जिल्लेमें अबभी जैनमतके मानने  
 वाले लोग बहुत है, इसवास्ते इन देसोंमें ब्राह्मणभी दयाधर्ममें  
 चलतेहै, यज्ञभी नहीं करतेहै, और देशोंमें अबभी यज्ञ होतेहैं  
 और श्रोत्रिय ब्राह्मणभी बहुत है, वेद जडमूलमें एक नहीथा अ-  
 नेक ऋषियो पास अनेक मंत्र थे, वे सर्व मंत्र व्यासजीने एक-  
 ट्ठे करे तिनोके चार नाम रखवे जौनसे छंद रूप वाक्यथे तिनकों  
 जुदे निकालके तिनमें अनेक देवतायोंकी प्रार्थना है, तिसका  
 नाम ऋग्वेद रखवा, इस वेदमें जिन देवतायोंकी प्रार्थना है  
 वे देवता पुराणके रामकृष्णादि देवतायोंसे जुदे है, इस वेदमें अ-  
 ग्नि, वायु, सूर्य, रुद्र, विष्णु, इंद्र, वरुण, सोम, नक्त, पुषा इत्या-  
 दि देवते गिणैहै, इनकी प्रार्थना वेदमंत्रसें करीहै, जो गायन  
 करनेके मंत्र थे तिनका नाम सामवेद रखवा, और जिसमें य-  
 ज्ञ क्रिया बतलाइ है तिसका नाम यजुर्वेद रखवा, यजमान अ-  
 र्थात् यज्ञ करनेवाला, पुरोहित अर्थात् मदतगार, और चौथा वेद  
 अथर्वण, इसमें अरिष्टशांति इत्यादि लिखाहै, चारवेद अर्था-  
 त् संहिता और ब्राह्मण थे वेदहै, कोई इनकों अनादि कहता  
 है, कोई कहताहै ब्रह्माके मुखसें प्रगट हुए अर्थात् ब्रह्मका मुख  
 ब्राह्मण, ये वेद है तिनमेंसें वेद निकलैहै, जिस जिस कालमें  
 दयाधर्मियोंका अधिक जोर होता रहा तिसतिस कालमें उपनि-  
 षद् भाग ऋषि बनाते रहे उनमें निर्वृत्ति मार्गकी प्रसंशा लिखी  
 और वैदिक यज्ञकी निंदा, तथाच मुंडकोपनिषत् इष्टा पूर्त्त मन्य  
 माना वरिष्ठं नान्यच्छ्रेयो वेदयंते प्रमूढाः । नाकस्य पृष्टे ते सुकृतेऽनु-  
 भूत्स्वेमंलोक हीनतरञ्चाविशान्ति ॥ १० ॥ भाष्यं ॥ इष्टा पूर्त्तम् इ

योगविंदु, धर्मविंदु प्रमुख शास्त्रो देख लेना. और पदार्थोंका खंडन मंडन देखना होवे तो सम्मतितर्क, अनेकांत जयपताका, धर्मसंग्रहणी, रत्नाकरावतारिका, स्याद्वाद रत्नाकर, विशेषावश्यक प्रमुख ग्रंथो देख लेना. और साधुकी पद विभाग समाचारी छेद ग्रंथोमें है, और प्रायश्चित्तकी विधि जीतकल्प प्रमुखमें है. और गृहस्थ धर्मकी विधि श्रावक-प्रज्ञप्ति, श्राद्धदिनकर, आचार-दिनकर, आचारप्रदीप, विधिकौमुदी, धर्मरत्न प्रमुख ग्रंथोमें है. ऐसा कोई पारलौकिक ज्ञान नहि है जो जैनमतके शास्त्रोमें नहि है; सो जैनमत और जैनमतके शास्त्र जो इस समयमें है वे सर्व भगवंत श्रीमहावीर स्वामिके उपदेशसें प्रवर्तते है. तथा कितनेक बुद्धिमान ऐसेभी समजते है कि जैनमत नवीन है, दयानंद सरस्वति कहता है कि साढेतीन हजार वर्षके जैनमत लगभग चीन प्रमुख देशोसें हिंदुस्थानमें आया. यह कथन अप्रमाणिक है. क्योंकि दयानंदजिने इस कथनमें कोईभी प्रमाण नहि दीया. तथा तवारीख लिखनेवालों तथा इतिहासतिमिरनाशकमें लिखा है कि संवत् ६०० के लगभगसें जैनमत चला है. यहभी अप्रमाणिक है, क्योंकि श्वेतांबर, दिगंबर दो जैनमतकी शाखा फटेको १८०३ अठारसों तीन वर्ष आजतक हुये है. क्योंकि दिगंबर जिनसेनाचार्य अपने वनाये ग्रंथमें लिखता है.

“ छत्तिस वास सये विक्रम निवस्त मरण पत्तस्त, सोरठे वल्लहीये सेयवड संघ समुपन्नो ” १ अर्थ: विक्रम राजाके मरां पीछे एकसो छत्तिस वर्ष पीछे सोरठ देशकी बल्लभी नगरमें श्वेतांबर संघ उत्पन्न हुवा. तथा श्वेतांबर मतके शास्त्र विशेषावश्यकमें जीसका कर्ता जिनभद्रगणि क्षमाश्रमण विक्रमके संवत् १०० में हुआ सो लिखता है.

“नवाधिकैः शतैः षड्भिः अब्दानां वीरतो गतैः, महात्सर्ववि-  
संवादात् सोष्टमो बोटिकोभवत् १ अर्थः स्थवीरपुर नगरमें  
श्रीमहावीर पीछे ६०९ छसों नव वर्ष गये दिगंबर मत हुआ.  
जब एक जैनमतके दो मत हुये इतने वर्ष हुये तब तवारीख  
लिखनेवालेका लिखना क्योंकर मिथ्या नहि. तथा जनरल क-  
नींगहाम साहेबने मथुरामें श्रीमहावीर स्वामिकी मूर्ति पाई है  
तिसकों इतिहासतिमिरनाशकके लिखनेवाला २००० दो ह-  
जार वर्षकी पुरानी लिखता है. यह लिखना गलित है. क्योंकि  
विक्रमसे ९० नव्वे वर्ष पहिलां वासुदेव नामका कोइभी राजा  
नहि हुआ. और उस श्रीमहावीरकी प्रतिमा उपर ऐसा लिखा है.

“सिद्ध ओं नमो अरहत महावीरस्य राजा वासुदेवस्य संवत्स-  
रे ९० नव्वे”—यह लिखत पालि हफोंमें है, जोके अढाइ हजारवर्ष  
पहिलां जैनमतमें लिखी जातीथी इस वास्ते श्रीमहावीरकी मू-  
र्ति कइ हजार वर्षकी पुरानी मालुम होती है. जेकर इतिहास  
लिखनेवालेकी समजमें ऐसा होवे कि श्रीमहावीर अहंतकी  
मुर्ति श्रीमहावीरसें पीछे बनी होवेगी इस वास्ते दो हजार वर्ष-  
के लगभग पुरानी है. यहभी अनुमान गालित है, क्योंकि श्री-  
ऋषभदेवके वखतसेंही होनहार तीर्थकरोंकी प्रतिमा बनानी शु-  
रु हो गइ थी-ऐसा जैनशास्त्रमें लिखते है, तो महावीरजीके पी-  
छे होवनीका अनुमान ठीक नहि. इस कालमेंभी राणीजीके उद-  
यपुरमें आगली उत्सर्पिणीमें होनहार प्रथम पद्मनाभ तीर्थकर-  
की मूर्ति और मंदिर विद्यमान है, इसवास्ते जनरल कनींगहाम  
साहेबको जो मुर्ति मिली है सो बहुत पुरानी है. इस्सेंभी जैन-  
मत अपने आपको पुराना और तवारीख लिखनेवालेकी अक्लका  
अजीर्ण सिद्ध करता है. तथा जो कोइ ऐसाभी समजता है कि

जैनमत बौध्ममतमेंसे निकला है सोभी जूठ है. क्योंकि इंग्लंडके थोमस साहेबने एक पुस्तक राजा अशोकके प्रथम धर्मके निश्चय करने वास्ते बनाया है तिसमें लिखा है कि राजा अशोकचंद्र प्रथम जैनी था, और तिसी पुस्तकमें लिखा है कि बौध्ममत जैन मतमेंसे निकला है, और जैनमत सर्वमतोंसे पहिला पुराना है. तथा जर्मनीका एक विद्वानने किताब बनाई है तिसमें अनेक प्रमाणोंसे जैनमत बौध्ममतसे अलग, और सनातन लिखा है. ब्राह्मणोंने शिवपुराणमें जो जैनमतकी उत्पत्ति लिखी है सोभी जुठी है. क्योंकि शिवपुराण थोडे कालका बनाया हुआ है. इ न पुरानोमें वैष्णव मतकीभी निंदा लिखी है, इस वास्ते नवीन है. कितनेक कहते है कि हिंदुस्तानमें वेद सबसे पुराने पुस्तक है तिनमें जैनमतका नाम नहि इस वास्ते जैनमत नवीन है. यह कहना केवल अप्रमाणिक है क्योंकि जीस पुस्तकोंमें वेदांका और अन्यमतोंका नाम न होगा वे पुस्तको इस प्रमाणसे वेदोंसे प्रथम बने ठहरेंगे. जैसे जैनमतका प्रज्ञापना सिद्धांत, जीवाभिगमसूत्र, तत्त्वार्थसूत्र, प्रश्नव्याकरण, दशवैकालिक प्रमुखमें किसमतका और वेदांका नाम नहि है. इस्सें येभी वेदांसे प्रथम बने मानने चाहिये तथा वेदांमें जैनमतका नाम न होनेसें जेकर नवीन मानिए तवतो जो वस्तु वेदांमें नही कही सो सो सर्व नवीन माननी पड़ेगी. यह मानना मिथ्या है. तथा मुंडकोपनिषद्में मनुस्मृतिका नाम है इस्सें तो मनुस्मृतिभी वेदांसे प्रथम बनी ठहरी, और मनुमें वेदांका नाम है इस वास्ते वेद मनुसें प्रथम बने ठहरें. इस वास्ते यह कहना अप्रमाणिक है. तथा कितनेक बुद्धिमान ऐसेंभी समजते होंगे कि जैनमतके सर्व पुस्तक नवीन अर्थात् अढाई हजार वर्षके पहिलां भ-

भगवंत श्रीमहावीरजीनेंही कथन की है जेकर जैनमत पुराना होता तो श्रीपार्श्वनाथ आदि तेवीस तीर्थकरोके कथन करे हुये शास्त्र होते. इसका खुलासा यह है कि जैनमतमें जो तीर्थकर होता है सो बीस धर्मके कृत्य करणसें तीर्थकर नामकर्मका प्रकृति पुण्यरूप उत्पन्न करके तीर्थकर होता है. सो तीर्थकर नाम पुण्य प्रकृतिका फल भोगनेमें तब आता है जब धर्मोपदेशद्वारा धर्मतीर्थ करे. जब धर्मतीर्थ करे तब तसिही तीर्थकरके करे हुये शास्त्र प्रवृत्त होने चाहिये. इस वास्ते पूर्वपूर्व तीर्थकरोके शास्त्र बंद हो जाते है, और नवीन नवीन तीर्थकरोके शास्त्र प्रवृत्त होते है, इस वास्ते महावीरजिके तीर्थमें पीछले तीर्थकरोके पुस्तक बनाये न रहनेसें प्राचीन शास्त्र नही है. और जो कुछ कथन श्रीऋषभदेवजीनें करा था सोही कथन सर्व तीर्थकरोनें किया. नामभी आचारांगादि द्वादशांगका सबके एक समान था. परंतु जो कथारूप शास्त्र है तिनमें जो जीवांका नाम है सो बदला गया है. नगरी, राजा साधु, श्रावकादिकोंका नामभी बदला गया है. शेष सर्व शास्त्र सर्व अनंत तीर्थकरोके तीर्थमें एक सरीखे है. इस वास्ते इनही शास्त्रांको पुराने मानने चाहिये. तथा कितनेक यहभी कहते है कि जैनमतके शास्त्र प्राकृतमें है इस वास्ते सर्वज्ञोक्त नहि, जेकर सर्वज्ञोक्त होते तो संस्कृतमें होते. इसका खुलासा यह है कि श्रीमहावीर भगवंतकी वाणी अर्ध मागधी भाषामें थी तिसमें ऐसा अतिशय था के आर्य, अनार्य, तिर्यच प्रमुख सर्व अपनी अपनी भाषापने समजते थे. पीछे गौतमादि मुनियोनें संस्कृत प्राकृतमें सूत्र गुंथे. पूर्व तो प्राये सर्व संस्कृतमें गुंथे और बालक, स्त्री, अल्प बुद्धि प्रमुखोके वास्ते सूत्र प्राकृतमें गुंथे. तथा यह जो प्राकृत वाणी है तिसके शब्दोंमें जै-

सी सामर्थ्य है तैसी संस्कृतमें नहि है. प्राकृतके शब्द अनेकार्थके बोधक है और विद्वानोका मानभंजन करनेवाला है और बहु गहनार्थ है. जैनमतके शास्त्र निःकेवल प्राकृतमेंही नहि है किंतु षड् भाषामें है. संस्कृत १ प्राकृत २ शौरसेनी ३ मागधी ४ पैशाची ५ अपभ्रंश ६. प्राकृत तीन तरेकी है. समसंस्कृत १ तज्ज २ देशी ३. इन सर्वभाषायोका व्याकरणविद्यमान है. संस्कृतके शब्दोंसे जो प्राकृत बनती है, तिसको तज्ज कहते है. और जो अनादि सिद्ध शब्द है, और जो किसी व्याकरणसेभी सिद्ध नहि होता है तिसको देशी प्राकृत कहते है. तिस प्राकृतकी देशी नाममाला श्रीमहावीर पीछे ४९० वर्षके लगभग पादलिप्त आचार्य हुवा जिनके श्रावक नागार्जुन तांत्रिक योगिनें अपने गुरु पादलिप्त आचार्यके नामसे श्रीशत्रुंजय तीर्थराजकी तलेटीमें पादलिप्तपुर अर्थात् पालीताणा नगर वसाया तिस पादलिप्त आचार्यने देशी नाममाला रची थी. तिनके पीछे विक्रमसंवत् १०२९ वर्षे राजा भोजका मुख्य पंडित धनपाल जैनधर्मीनें दुसरी देशी नाममाला रची. पीछे श्रीहेमचंद्र आचार्यनें सिद्धराज जयसिंहके कहनेसे तीसरी देशी नाममाला रची जो इस समयमें बुल्हर साहेबे छपवाके प्रसिद्ध करी है. देशी नाममाला कुछ देशी शब्द जो भाषामें बोलनेमें आता है तिन शब्दोंकी है. तथा कच्छ देश अंजार गामके पास एक जैनमतका बहुत प्राचीन जैनमंदिर है जिसको हाल भद्रेश्वरजी कहते है तिस पुराने जैनमंदिरमें एक जगा खोदनेसे एक ताम्रपत्र निकला है तिसकी आकृति निचे मुजब है और तिस पत्रमें ऐसा लिखा है:

१४० देवचंद्रीय श्रीपार्श्वनाथ देवस्यतो० १ २३ ।

सो ताम्रपत्र भद्रेश्वरजीके भंडारमें अब विद्यमान है जिसको

शंका होवे सो ताम्रपत्र देख ले. इस ताम्रपत्रके लेखकी कल्पना सुज्ञ जननें ऐसी करी है.

॥ ठ ॥ इति ऐसा पालीलिपिमें ॥ व ॥ कारकी संज्ञा है त-  
ब ऐसा अर्थ सिद्ध होता है—देवचंद्र नामविशेषणरूप वणिग् ऐ-  
सी जातिवालेका अनुमान किया है क्योंकि भूगोल हस्तामल-  
की ११४ में पृष्ठमें पाली लिपिकी वर्णमालामें ॥ ठ ॥ इति  
ऐसा चिन्ह ॥ व ॥ कारकी देखनेमें आया है. इस वास्ते ॥ व ॥  
कार करके वणिग् जाति है ऐसा समजमें आता है ॥ देवचंद्री-  
येति ॥ इस प्रत्येक करके देवचंद्र श्रेष्ठी संबंधी जाननेमें आता  
है. अर्थात् देवचंद्र श्रेष्ठनें प्रतिष्ठा करी. पार्श्वनाथ देवकी प्रतिष्ठा  
मंदिर, यह विशेषण है. पार्श्वनाथ देवस्य, ऐसा मूलनायकका नाम  
है. इस कालमें तो कितनेक वर्ष पहिलां श्रीमहावीर भगवंतका बिं-  
ब क्षांतिविजय नामक यतिनें स्थापन करा है. छठी विभक्तिका  
संबंध आगे जोडते है ॥ देवस्य ॥ इहां ॥ स्य ॥ कारके उपर एक  
मात्रा जोडनी चाहिये. क्योंकि आंतिके सबवसें ताम्रपत्रमें मा-  
लुम नहि होता है. हम ऐसे जानते है कि जब ऐसा हुआ तब  
तो सांधि पृथक करे तब ॥ इत ॥ ऐसा शब्द सिद्ध हुआ. तिसका  
यह पुर्वापर संबंध है ॥ पार्श्वनाथ देवस्य इतः ॥ तब ऐसा अर्थ  
हुआ ॥ पार्श्वनाथ देवस्य इतः ॥ इस प्रतिष्ठाके कालसें भगवान  
महावीर तेवीस वर्ष पहिलें हुआ. कोई पूछके भगवान वीर ऐ-  
सा तुमने कहांसे जाना तिसका उत्तर यह है कि ऐसे अक्षरके  
आगे ० शुन्य रूप विश्रामका चिन्ह है तिसके आगे १ ऐसा चि-  
न्ह पालि लिपिमें ॥ भ ॥ कारका है. तिस वास्ते ॥ भ ॥ कारअ-  
क्षर करके भगवान वीर ऐसा जानीये है. इस उपरले लेखमें अ-  
न्य एकभी प्रमाण है. इस चैत्यके एतिहय रूप खरडेमें तथा क-

छ भूगोलमें लिखा है. श्रीवीरात् संवत् २३ वर्षे यह जिन चैत्य जिन मंदिर बनाया. इस वास्ते हमने ताम्रपत्र लेखकी कल्पनाभी इसके अनुसारही करी है. परंतु किसी गुरुगम्यतासे नहि करी है. इसवास्ते इसकी कल्पना कोई बुद्धिमान यथार्थ अन्यतरंभी करके मेरेको लिखे तो बड़ा उपकार है. तथा श्रीपार्श्वनाथ भगवंतसे आज तक अविच्छेदपणे उपकेश गच्छकी पट्टावली चलती है, तिस पट्टावली पुस्तकमें ऐसे लिखा है कि श्रीपार्श्वनाथ भगवंतके पट्टोपरि श्रीपार्श्वशिष्य प्रथम गणधर श्रीशुभदत्तजी हुवें १ तत्पट्टे श्रीहरिदत्त २ तत्पट्टे आर्यसमुद्र ३ तत्पट्टे केशी गणधर प्रदेशी राजाका प्रतिबोध करने वाला ४ तत्पट्टे स्वयंप्रभसूरि ५ तत्पट्टे रत्नप्रभसूरि ६. यह रत्नप्रभसूरि द्वादशांगी चतुर्दश पूर्वधर था, श्रीवीरात् ५२ वर्षे इनको आचार्य पद मिला, इनके साथ ५०० साधुका परिवार था. सो विहार करते हुवे भिन्नमालमें आये, इस भिन्नमालका नाम भिन्नमालसे पहिला वीरनगरी था. तिस्से लाखों वर्ष पहिला इस नगरीका नाम रत्नमाला था. तिस्से लाखों वर्ष पहिला श्रीलक्ष्मी महास्थान था; परंतु श्रीपार्श्वनाथ और महावीर स्वामिके समयमें इस नगरीका नाम भिन्नमाल था. तिस नगरीका राजा भीमसेन. तिसका पुत्र श्रीपुंज. तिसका पुत्र उत्पल-कुमार अपर नाम श्रीकुमार तिस उत्पलकुमारका छोटा भाई श्रीसुरसुंदर युवराजा था. उत्पलकुमार राजाके दो मंत्री थे. एकका नाम ऊहड और दुसराका नाम ऊधरण. ऊहड मंत्रीने तिस भिन्नमालको, किसी निमित्तसे ऊज्जड होनेवाली जानके ५५३ घोडे दिहिके श्रीसाधु नामा राजाको नजराणा करें. राजाने तुष्टमान होके उपकेश पट्टनकी जगा दीनी. तिहां ऊहड मंत्रीने अपने रा



जा उत्पलदेवके रहने वास्ते पट्टन नामा नगर वसाया. तिस नगरमें श्रीरत्नप्रभसूरि आया. तिनोंने तिस नगरमें १२५००० स-  
 वालाख श्रावक जैनधर्मी करे तब तिनके वंशकी उपकेश ऐसी  
 संज्ञा पडी, और नगरका नामभी उपकेश पट्टन प्रसिद्ध हुआ. ति-  
 स नगरमें ऊहड उपकेश वंशीने श्रीमहावीर स्वामीका मंदिर व-  
 नवाया. तिस मंदिरमें श्रीरत्नप्रभसूरिने श्रीवीरात् ७० वर्ष पीछे  
 प्रतिष्ठा करी, श्रीमहावीर स्वामिकी मूर्ति स्थापन करी. सो मंदिर,  
 मूर्ति कोडों रुपइओकी लागतके योधपुरसे पश्चिम दिशामें ओसा न-  
 गरी २० कोशके अंतरेमें वहां है. उपकेशपट्टन और उपकेश वंशका-  
 ही नाम लोकोंने ओसा नगरी और ओस वंशी ओसवाल रखा है.  
 मेंने कितनेक पुराने पट्टावलि पुस्तकोमें वीरात् ७० वर्षे उकेशे  
 श्रीवीर प्रतिष्ठा श्रीरत्नप्रभसूरिने करी और ओसवालभी प्रथ-  
 म तिस रत्नप्रभसूरिने वीरात् ७० वर्षे स्थापन करे ऐसा देखा  
 है. हम हाय करते है, ओसवाल, श्रीमाल, पोडवाल प्रमुख जै-  
 नी बनियोंकी समजको. क्योंकि जिनके मूल वंशके स्थापन क-  
 रनेवाले चौदह पूर्वधारी श्रीरत्नप्रभसूरीका प्रतिष्ठित जिनमंदिर,  
 जिनप्रतिमा आज प्रत्यक्ष योधपुरसे वीश कोशके अंतरे विद्य-  
 मान है. संशय होवे तो आंखोसे जा कर देख लो; तिस रत्न-  
 प्रभसूरिके धर्मको छोडके संवत १७०९ में निकले ठुंढकमति  
 और संवत १८१८ में निकले भीषममति तेरापंथीयोके कहनेसे  
 नवीन कुपंथ धारा है. जीस पंथके चलानेवाले महामूर्ख अणप-  
 ढ थे. इस वास्ते ओसवाल श्रीमालादि बनियोने श्रीरत्नप्रभसूरि-  
 का उपदेशया धर्म ऐसे छोड दिया, जैसे कोइ भोला जीव चिंता-  
 मणि रत्नको किसी महा मूर्ख, गमार, नीच जातिके पुरुषके  
 काच कहनेसे फेंक देवे तैसे ओसवालादि कितनेक बनियो-

प्रयत्न करा व्यर्थ नहीं हुआ. जबतक लोगोंको अज्ञान दशाहै तबतक इस भ्रम जालसें कबी नहीं निकलेंगे.

दुसरी यह बात हैकि ब्राह्मणोंकी शौकने बहुत होगई है. लोग अखाडेके बाबाको, मंदिरोके साधु गुरुके शिख भाइ राम सिंहके कूके शिष्य भराईयोको, और अनेकमत और वेपवालोंको जिमाते है, परंतु ब्राह्मणोंको नहीं, कितनेक ब्राह्मणाका नाम पम्मे और पोप कहनें लग गए है, यह ब्राह्मणाको बहुत दुखदायक है. इनकी इसमें बडी हानि है. तथा ब्राह्मणोंको ग्रहण गिननेकी रीती आती है, तिसको कालपर्व ठहराके लाखों रुपक हजारों वपोंसें कमाते खाते है. ब्राह्मण लोग अपने काममें बडे हुशियार थे क्योंकि किसीका वाप मरजाता है, तब तिसका वेटा शय्या लोटादिक अनेक वस्तु ब्राह्मणोंको देता है और ऐसे मनमें मानता है कि जो कुछ ब्राह्मणोंको देउंगा सो सर्व स्वर्गमें मेरे पिताको मिलता है. इधर दीया और उधर मरनेवालोंको पहुंचा और तुरत जमा खरच हो जाता है. इस लिखनेका यह प्रयोजन हैकि जब बहुत धूर्त ज्ञानि और जवरदस्त होते है और प्रतिपक्षी असमर्थ कमसमजवाले होते है तब कोई अपने मतलबको भूलता नहीं. कोई सत्यमार्गी परमेश्वरका भक्तही स्वार्थत्यागी परमार्थ संपादक होता है, पाखंडी बहुत होते है इस वास्ते अबभी पाखंडी लोगोको उचित हैकि अपना लालच छोड देवें ओर लोगोको भ्रमजालमें न गेरे, सत्यविद्याका पठनपाठन करे, लोगोको अच्छी बुद्धि देवें, हिंसक और जूठे शास्त्रोंको छोड देवें, कमा करके खावे, छल कपट न करें, सर्व जीवोंपर सामान्यबुद्धि रखवें, दुखीको साहाज देवे, काली, कंकाली, भैरव प्रमुख हिंसक और जूठे देवोंको मानना छोड देवें, सत्य शील संतोपसें चलें तो अबभी इस देशके लोगोके वास्ते अच्छा है.

श्रीऋषभदेवजीनें प्रथम इस अवसरपिणी कालमें सर्व तरें-की विद्या प्रजाके हित वास्ते इन भारतवर्षीयोंकों सिखलाई और श्रीऋषभदेवके बड़े बेटे भरतनें आदीश्वर ऋषभदेवकी स्तुतिगर्भित और गृहस्थधर्मके निरूपक चार वेद बनाके बहुत सुशील, धार्मिक श्रावकोंकों सिखलाए और कहाकि तुम इन चारों वेदोंकों पढो और प्रजाकों गृहस्थाश्रम धर्मका उपदेश करो तब वो श्रावक पूर्वोक्त काम करनेसे ब्राह्मण नामसें प्रसिद्ध हुए. आठमें तीर्थंकर चंद्रप्रभ तकतो सात्विक धर्मका उपदेश प्रजाको होता रहा, परंतु नवमें सुविधिनाथ पुष्पदंत अर्हतके पीछे इस भरत खंडमें सात्विक धर्म लुप्त हो गयाथा; तब तिन ब्राह्मणोंने जगतमें अंधाधुंध मचाई, और वेदोंके नामसें नवीन हिंसक श्रुतियां बनाई अपने आपकों सर्वसें उत्तम और इश्वरके पुत्र ठहराया. अपने स्वार्थके वास्ते अनेक पारखंड चलाये जो कोई इनको पारखंड सें मने करतेथे उनहीकों ब्राह्मण राक्षस और नास्तिक कहने लग गए, क्योंकि श्रीऋषभदेव आदीश्वर भगवान्नें ही प्रथम सात्विक और दया धर्मका उपदेश करा. भागवतमें लिखा है नारदजीनें कै जगें हिंसकयज्ञ लुडवाये. तिसकामी यही तात्पर्य है कि जैनीयोंके शास्त्रमें नारदजीकों जैनधर्मी लिखा है. उनोंने जो हिंसक यज्ञ उपदेशसें बंद करे तो क्या आश्चर्य है? और भागवतमेंभी ऋषभदेवजीकों विष्णुभगवानका अवतार लिखा है. पीछे ईश्वर जगत्कर्ता माननें वालोंका मत चला, जबसें दया हिंसाका बहुत तकरार हुआ तिसके पीछेके बनें भारत गीता भागवतादि ग्रंथोंका स्वरूपही और तरेंका है.

बहुत लोक मनमें ब्राह्मणोंकों शांतिरुध गरीब जानते है. परंतु जिस बखत बेगुनाह बौद्धोंके बाल बच्चोंकों हिमालयसें लेके सेतुबंध तक कतल करेथे और जैन मतके लाखों मंदिर तोड मूर्ति

फोड अपने देव पधराय दीयेये, और लाखों अति उत्तम पुस्तकोंके भंडार जला दीयेये. उस वखत इनकी शांति मुद्रा देखतेतो पूर्वोक्त सर्व भूल जाते. और जैन मतमें श्रेणिक, अशोक, चंद्र, चेटक, उदयन, वितभय पाटनका उदयनवत्स, उदयन कोणिकका वेटा चंद्रप्रद्योत, नवं, मल्लिकें, नवलोछिक, पालक, नंद, चंद्रगुप्त, विंदुसार अशोक संप्रति और वनराज कुमारपाल प्रमुख अनेक जैनराजे महावीरजीके समयमें आम पीछे हुए तिनके राज्यमेंभी जैनीयोंने किसी मत चालेके साथ जबरदस्ती नहीं करी. इस कालमेंभी सैकड़ों जिन मंदिरोंमें जैपुर, गिरनार, आनु, करणाट प्रमुख देशोंमें ब्राह्मणों ने अपने देव स्थापन कर छोडे है. थोड़ेही वर्षोंकी बात है कि उज्जयनमें जैनीयोंने एक मंदिर नया बनवायाथा. जब तैयार हुआ तब ब्राह्मणोंने झटपट महादेवका लिंग पधराय दीया. इसीतरें संवत् १९३१ में पालीमें जैनीयोंकी धर्मशालामें महादेवका लिंग पधराय दीया क्योंकि ब्राह्मण मनमें जानते है ये राजे हमारे धर्ममें है. इस वास्ते जैनी कहां पुकार करेगे, इनकी कौन सुनेगा इत्यादि अनेक उपद्रव ब्राह्मणोंने जैनीयोंको करे परंतु जब जैनी अपनी पूरी औज पर थे इनोंमें किसी अन्यमतवालेको मतकी बावत जबरदस्ती नहीं करी बल्कि सरकारी पुस्तक इतिहासतिमिरनाशकके तीसरे खंडमें जहां राजा अशोकचंद्रके चौदह हुकुम पाली हफोंमें लिखे है तिनमेंसे सातवें हुकुमकी नकल यहां दर्ज करते हैं. "खुलासा सातमें आदेशका—चाहे जिस पाखंडका फकीर हो चाहे जहां रहे कोई उसे छोडे नहीं. सबकी कोशिश अखलाककी दुरस्तीमें हैं." इत लिखनेसे यह सिद्ध होता है कि जैन राजायोंने किसी मतवालेके साथ मतकी बावत जबरदस्ती नहीं करी

बलकि जैन राजायोंका राज्य प्रजाके बहुत सुधारेमें था. इति-  
हास तिमिरनाशकके कै स्थानोमें इस बातका जिकर लिखा है.  
दूसरे मतवालोंकी जबरदस्ती कै जगों लिखी है. हाल दिल्लीमें  
जो जैनीयोंकी रथयात्रा ब्राह्मण वगैरोंने नही निकलने दीथी सो  
सरकार अंग्रेजीके हुकमसे सवत १९३५ में निकली, यह बात  
प्रसिद्ध है. तथा हथरस, रेवाडी, खुरजे प्रमुख शहरोंमे ब्राह्मण  
प्रमुख अन्यमतवालोंने जैनीयों उपर थोडी जुलमी करीथी यहतो  
अंग्रेजी राज्यकाही तेज है. जो जैनी अपने धर्मका उत्सव करते  
है और सुखसे काल व्यतीत करते है फेर ब्राह्मणां अपने आप-  
कों आस्तिक और जैनीयोंकों नास्तिक कहते है यह बडे आश्च-  
र्यकी बात है. जैनोंके मतमें ब्राह्मणोंका पाखंड चलता नही इस  
वास्ते जैनोंकों नास्तिक कहते है.

यद्यपि इस कालमें जैनलोकोंमेंभी ब्राह्मणोंकी वासनासें  
अनेक रुढीके पाखंड चल रहेहै परंतु जैनोंके शास्त्रोंमें बहुत  
जगतरुढीके पाखंड नही है, सिवाय अपने इष्ट अर्हतके और किसी  
मिथ्यादृष्टि देवकी भक्ति करनी नही लिखी है तथा अतीत कालमे  
पांचकर्म चलतेथे—अग्निहोत्रंगवालंभं सन्यासं पलपैतृकं । देवराञ्च  
सुतोत्पत्तिः कलौ पंच विवर्जयेत् ॥ १ ॥ यह कथन पाराशर ऋ-  
षीका है. अर्थः—अग्निहोत्र १ यज्ञादिकमें गायका वध २ संन्यास  
३ श्राद्धमें मांस भक्षण ४ देवरसें पुत्र समुत्पन्न करना, अर्थात्  
देवरकों पति करना ५ यह पांचका कलियुगमें त्याग करना.  
इस ऋषिने हिंसाका बहुत निषेध करा है तोभी अज्ञ जन  
हिंसा करते है. प्रथम अग्निहोत्र बंद करनेसें वेदोक्त यज्ञोंकी  
जड काट गेरी है तोभी ब्राह्मणादि अग्निहोत्र नही छोडते हैं. जै-  
सें काशीमें बाल शास्त्रीजी अग्निहोत्रि सुननेमें आते है. जूनाग-  
ढका दिवान गोकुलजी झाला संख्यायनी ऋग्वेदी ब्राह्मण है, सो

हालमें अग्निहोत्रि हुआ है. अहमदावादका सदरअमीन भाउ मैरालनेभी अग्निहोत्र लीना है. कुलावाके वाघाजी दिवानजीका बे-टा धुडीराज विनायक उर्फ भाऊ साहिव विवलकर ये बरसो बर-स एक दो यज्ञ करके बहुत रुपइये खरचते है. ये संप्रतिकालके प्राची-न बर्हिंराजा है. इनके समजाने वास्ते नारद कौन मिलेगा सो कौ-न जाने. गोपालराव मैराल ये गृहस्थ बडोदरेमें प्रसिद्ध थे तिनका भत्रीजा नारायणराव पांडुरंग इनोंने नर्मदा नदीके कांठे वेलु नाम गाममें सात यज्ञ करे, तिनमें लाखों रुपइए खरच करे है. इसी तरे काशी प्रमुख बहुत जगे यज्ञ होते हैं, सिवाय गुजरात, मार-वाड, दिल्ली, पंजावके और देशोंमें यज्ञ करणोंमें कोई रोकटोक नहीं है. जिस ब्राह्मणके कुलमें तीन पुरुष तक यज्ञ न हुआ होवे तिसकों दुर्ब्राह्मण कहते है. और तिसकों इस बावत प्रायश्चित्त करणा पडता है. यह प्रथम पाराशरका कथन नहीं माना. १

दूसरा गवालंभ. यज्ञादिकमें गायका वध करणा यह रश्म मनु और याज्ञवल्क्य तक जारीथी. पुराण और नाटक ग्रंथोंमेंभी यह विधि लिखी है तिस वास्ते गोहिंसाके निषेधकों बहुत काल नहीं हुआ. अनुमानसें ऐसा मालुम होता है तथा तैत्तरीय ब्राह्म-णमें और शतपथ ब्राह्मणमें नीचे लिखी श्रुति है. गव्यान्यशू-नुत्तमेहन्नालभते ॥ इन ग्रंथोके पृष्ठ १६।३०। वेदाज्ञासें मधुपर्क उत्पन्न हुआ. राजा घरमें आवे, बर घरमें आवे तो उत्तमही दिन गिना जाता है, तिस अवसरमें गोवध करना लिखा है. यह भी पाराशरने बंद किया, तोभी गोदान उत्सर्ग विधि चलती है. आश्वलायन सूत्रमें तथा और अन्यसूत्रामें जब मधुपर्ककी विधि वांचीए तो गवालंभ अर्थात् गौवधके सिवाय और कोई विधि नहीं मालुम होती है. यह गौवधर्भा जैन, बौद्धमतवालोंकी तकरारसें बंद हुआ मालुम होता है. २

तीसरा कलिमें संन्यासी होना बंद करा, सोभी नहीं बंद हुआ. यह पाराशरजीका नियमतो विशेष करके शंकरस्वामीने तोड़ा, क्योंकि शंकरस्वामीने चारोंही वरणकों संन्यासी करा सो गोसाईं आदिक है. और बहुत संन्यासी वाममार्गी है, मांसभदिरा खातेपीते है, बहुत पाखंड करते है, इस वास्ते बांधी करी होगी. ३

चौथा पलपैतृकं. अर्थात् श्राद्धमें पितृनिमित्त मांसका खाना; इस्सें यह मालुम होता है कि आगे वैदिकमतवाले बहुत हिंसक थे. और शिकार मारके खातेथे. जिन जानवरोंको मारके लातेथे, उनका मांस होमके बाकी खा जाते थे. यह रश्म वैदिक धर्मकी प्रबलतामें थी. जब स्मृतियों बनई गई तब पूर्वोक्त रश्म बंद कर दीनी, और विधि बांधी, विधिसें लोग मांस खाने लगे.

जब पुराण बने तिनमेंभी विधिसें मांस खानेकी छुट है. वैष्णवमतवाले ऐसे पुराणोंको तामसी पुराण मानते है. श्राद्ध विषयमें निर्णयसिंधुमें ऐसा लिखा है, यत्र मातुलजोद्वाहि यत्र वै वृषलीपतिः । श्राद्धं न गच्छेत्तद्विप्राः कृतं यच्च निरामिषं ॥ अर्थ—जहां मामाकी बेटी विवाही होवै तथा शुद्रकी कन्या विवाही होवे ऐसे आदमीके घरमें ब्राह्मणनें श्राद्ध जीमनेंको न जाना, और जिस श्राद्धमें मांस नहीं होवे तहां किसी ब्राह्मणको श्राद्धमें जीमनेंको न जाना चाहिये. अब बुद्धिमानोंको बिचारना चाहिये, ऐसे शास्त्रोंके बनाने और माननेवाले अपने आपको आस्तिक और जैनीयोंको नास्तिक कहते है.

तथा वेद मूलमें एक बखतमें बने हुए मालुम नहीं होते है, किंतु जुदे जुदे कालमें जुदे जुदे ऋषियोंके जुदे जुदे बनाये हुए मंत्र है. वे सर्व एक संहितारूप देखनेमें आते है. और वे-

द यह जो शब्द है सो अन्यग्रंथमेंभी लगानेकी रीति है, जैसे गांधर्ववेद, धनुर्वेद, आयुर्वेद; भारतकोंभी पांचमा वेद कहते हैं। वेदके अक्षरोंको मंत्र कहते हैं, तिनमें परमेश्वरकी तथा और देवोंकी प्रार्थना है और कितनेक मंत्र विधिके हैं, जिनमें यजन याजनकी विधि है। जडमें जे ऋषि थे ते क्षत्रियोंके घरमें यज्ञादिक कर्म करतेथे तिस वास्ते ये ऋषि धर्माध्यक्ष बन गये, तब तिन ऋषियोंने लोकोंके मनमें यह बात दृढा देई कि वेदोंके सिवाय कुछभी न होगा, और सर्व देवते हमारे वेदमंत्रोंके तावे हैं, और वेदमंत्रसे जिस देवताका आह्वान करीए वो हाजर होता है, और जिसका विसर्जन करिये वो चला जाता है, और जो कुछ हम इनको कह देते हैं सो कर देते हैं, तिनके सिद्ध करने वास्ते हजारों ग्रंथ लिख गए हैं। सूर्य उगता है सो ब्राह्मणोंकी संध्याके प्रभावसे उगता है, यह कथन भारतमें लिखा है, जैसे जैसे लोगोंके दिल यह बात बैठती गई तैसें तैसें धर्माध्यक्ष ऋषियोंका अमल जवरदस्त होता गया, भागवतमें लिखा है श्री कृष्णजी कहते हैं, अग्नि, सूर्य, सोमादिकके कोपसें मुजको इतना डर नहीं, जितना मुजको ब्राह्मणोंके कोपका डर है, सो श्लोक यह है। नाय्यर्क सोमानिलवित्तपास्त्रात्, शंके भृशं ब्रह्मकुलावमानात् । तव ऐसा लिख दिया, और भगवानभी ब्राह्मणोंसें अति डरते थे तो फेर ब्राह्मण अपने मनकी मानी क्यों न करे ? यही तो स्वच्छंदपणोंने हिंदुओंका सच्चा धर्म डवोया, अवी तक परमेश्वर भी निर्भय नहीं हुआ, “अधि चूहे (उंदर) थोपे धान जैसे गुरु तैसे यजमान” यह कहना सत्य है: हमको बडा सोच है कि कवी हिंदुभी सूते जांगे, बालावस्थाको छोडेंगे, पक्षपातके अंध कुपसें निकसेंगे निकलेंगे सही परंतु यह खबर नहीं, कूपसें निकलके पाखंडीयोंके जालमें फसेंगे, सत् मार्गमें चलेंगे.



ऋषि शब्दका अर्थ गाने और फिरनेवालेका होता है. परंतु रुढिसैं ग्रंथकर्तायोंको नाम ऋषि कहते हैं. अतीत कालमें धर्माध्यक्ष बहुत पाखंडी और कपटी थे, राजायोंकोभी अपना गुलाम बना रखतेथे, और क्रिस्चियन् अर्थात् ईसाइ धर्मका धर्माध्यक्ष पोप करके पसिद्ध है तिसकी फांसीसैं यूरोप खंडके लोग अबतक नहीं छूटे हैं. यूरोपीयन लोगोंको पोप पापकी माफी देता है, स्वर्ग चडनेका पता देता है, और नरक जानेकाभी पता देता है, तिस वास्ते बहुत भोले लोग मरती बरत इन पोपोंसैं आशीर्वाद लेने वास्ते हजारों रुपईये देते हैं. सर्व लोगोंकें पासतो पोप पहुंच नहीं सकता है. इसवास्ते कितनेक अपनी तर्फसैं मुखत्यार बनाके देशमें फिरने वास्ते भेजता है, जेकर पोप किसीको न्यात बाहिर काढेतो फिर किसीकी ताकात नहीं जो उसका संग्रह कर शके, चाहो लाख फौजका स्वाभि बादशाह क्यों न होवे. पोपके आगे हाथ जोडेही छूटना होवे है. जैसा धर्माध्यक्षका जुलम अन्य देशोंमें है तैसा यहांभी है. जब यूरोपीयन बडी अकलवालोंको पोप नहीं छोड़ते है तो हिंदुस्तानी पशुओंको ब्राह्मण कैसें छोड देवे? इस अन्यायका मूल कारण अज्ञान है. क्योंकि जब धर्माध्यक्षोंका अधिक बल हो जाता है तब वे ऐसा बंदोबस्त करते हैं कि कोई अन्य जन विद्या पढे नहीं, जेकर पढेतो उसको रहस्य बताते नहीं. मनमें यह समजते है कि अपढ रहेंगेतो हमको फाईदा है, नहीं तो हमारे छिद्र काढेंगे. ऐसें जानके सर्व विद्या गुप्त रखनेकी तजवीज करते है. इसी तजवीजनें हिंदुस्तानीयोंका स्वतंत्रपणा नष्ट करा और सच्चे धर्मकी वासना नहीं लगने दीनी, और नयेनये मतोंके भ्रमजालमें गेरा, और अच्छे धर्म वालोंको नास्तिक कहवाया.